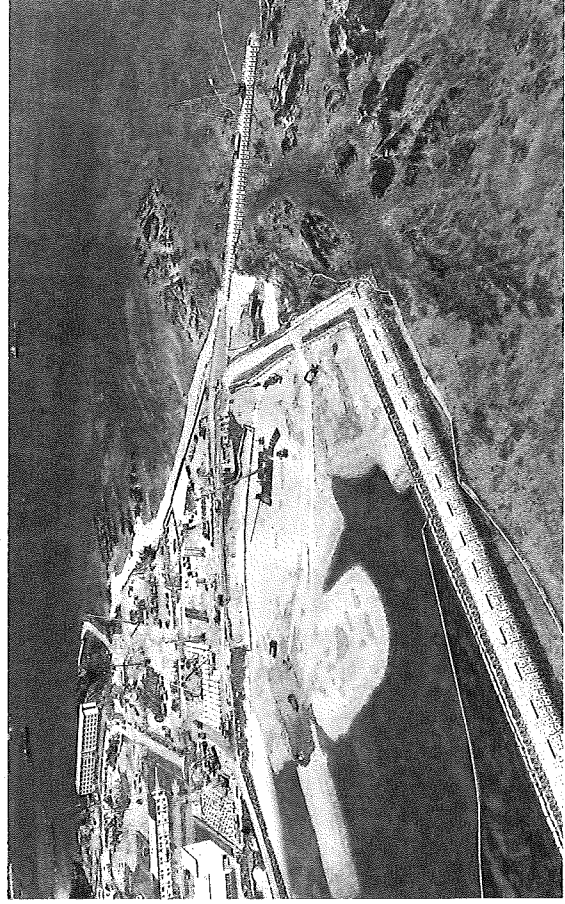


洋80歳
断ある旅

周辺住民にさまざまな被害が生じた。
私が新聞社のカメラマンとなった1969年、四日市のコンビナートから排出された有害な化学物質を吸い込んだ。その被害は、今もなお続いている。



小型無人機で撮影した多摩川辺野古の新基地建設現場。10日前、名護市辺野古

文化

文化時評

(3月)

山田 健太

NHKの変質

昨年夏、NHKが国会を事実上通過した直後の5日、内閣提出予定の法案が閣議決定された。そのいずれもが表現活動にかかわるもので、電気通信事業法と放送法、ドローン規制法の改正

案だ。前置は、放送番組のインターネットへの常時同時配信にかかわる、NHKの業務拡大が中身である。当面

はすべてのテレビ番組をそのままネット上でも見られるように、すでに送信料を払っている人は無料で視聴できる仕組みにする予定だ。さらに2020東京五輪中は、テレビで放送しない映像も配信し、しかもすべての人が自由に視聴できるように番組を流すことで、社会全体として豊かな情報環境を形成してきた。それがネットに拡大した場合、何をもちて公益性・公益性が強い番組を流すことで、社会全体として豊かな情報環境を形成してきた。それがネットに拡大した場合、何をもちて公益性・公益性が強い

ドローン規制

取材制限が現実になる

基地撮影も大きく制約

晩、NHKはネットオリジナルコンテンツを制作し、インターネットの世界に本格参入することになるだろう。その際には、受信料もテレビ受信機単位ではなく、全戸徴収に踏み切ることが想定され、さらに言えば、その徴収方法は現行のいわゆるサブスクリプション方式ではなく、税金同様の法的な納付義務が課される可能性が高い。現在、沖縄の受信料支払率は全国最低で過半に満たないが、その状況が一変するということだ。

まに直接的な報道機関の取材規制を企図したものである。いわゆるドローンの普及に伴い、テロ対策等の検討が政府内で始まったのは4年ほど前で、「小型無人機に関する関係府省庁連絡会議」と「小型無人機に係る環境整備に向けた官民協議会」が15年に設置され、当該課題については内閣官房・警察庁・文部科学・国土交通・防衛省が管轄してきた(www.kantei.go.jp/jp/singi/kogata mujinki/)。

影がでなくなり、鳥が指摘する赤土掘人の可能性も、工事の進捗状況すらわからなくなる可能性大だ。筆者も先日、海上から工事状況を視察したが、護岸に阻まれ、中の埋め立て状況は空中取材に頼るほかないのが現実だからだ。また、頻発するヘリ事故などの際、米軍主導で現場の立ち入りが大きく制約されるなか、空中からの取材ができないことさらなる事故隠しが進むだろう。ほかにも、たとえば富江地区

きながら、また小さなほみの桜並木、冬に咲く水仙の花を見た。
13日 旧東海道の関宿に、かつての旅館が資料館として公開されていた。2月、馬の乗人の遺体と、

た。弟子が詠んだ「木曾殿と書中合わせの美さかな」の碑もあつた。遠くに見えていた東山連峰の丸峯山の坂を下ると、いよいよ京都といふ気持ちになつた。
17日 瀬田鷹橋を渡る。多くの人が観音堂に上り、

た。弟子が詠んだ「木曾殿と書中合わせの美さかな」の碑もあつた。遠くに見えていた東山連峰の丸峯山の坂を下ると、いよいよ京都といふ気持ちになつた。
17日 瀬田鷹橋を渡る。多くの人が観音堂に上り、

ねるめ・はつこ
身。2009年から作
anga)で活動。

西洋人の日本地図
東京、24日から企画展
16、19世紀に欧州で制作された日本の古地図を紹介する企画展「西洋人の描いた日本地図」(3月10日)

「地球論壇」は毎月
編者を担当します。

ふとした瞬間に思ひ出
あなたと過ごした温か
今あなたの見ている空
晴天に豊か小鳥が飛ん
あなたの歩くその道は
愛する草木に包まれて

あなたの手を握り
不安定な巨頭の
歩き方を教えてくれた

小鳥の手であなたの手
必死で後をついて歩い
あの時は全く真似はか
ただひとつの間に
手を離してひとり歩
あなたは少し寂しそ
でも笑って手を振った

木々の葉の隙間から
溢れる緑の陽を浴びて
あなたは私の手を握り
不安定な巨頭の
歩き方を教えてくれた

故郷

故郷

故郷